

**ZUŠ  
OPEN**

**10 LET**  
Nadační fond  
*Magdaleny* Kožené



**2026**  
zusopen.cz

X. ročník  
celostátního  
festivalu základních  
uměleckých škol

## Na nenahraditelnou roli základních uměleckých škol upozorní jubilejní festival ZUŠ Open i další projekty Nadačního fondu Magdaleny Kožené

V Praze 30. dubna 2026 – Celostátní festival základních uměleckých škol ZUŠ Open společně s Nadačním fondem Magdaleny Kožené (NFMK) letos slaví 10 let. Festival, který se uskuteční již od 13. května do 1. června, se z původního jednodenního happeningu vyprofiloval ve významnou kulturní událost, která v rámci stovek akcí otevřených široké veřejnosti přináší projekty s vysokou dramaturgickou a uměleckou hodnotou. ZUŠ Open ukazuje, jak důležitou roli mají základní umělecké školy ve vzdělávání. Pomáhají vyrůstat budoucím profesionálním umělcům, ale zároveň jsou bezpečným prostředím pro rozvoj každého dítěte, podporují jeho kreativitu, duševní zdraví i celkový osobnostní růst. „*Věřím, že umění otevírá srdce i mysl a prohlubuje naše vnímání světa kolem nás. Základní umělecké školy jsou místem, kde tato cesta začíná, kde se rodí inspirace, která může provázet a formovat celý další život,*“ říká patronka festivalu ZUŠ Open a zakladatelka nadačního fondu Magdalena Kožená, který společně se ZUŠ a Asociací základních uměleckých škol festival pořádá.

ZUŠ každoročně navštěvuje více než čtvrt milionu dětí a mladých lidí po celé republice. Investice do tohoto systému proto přináší zásadní přínos celé společnosti – v oblasti kultury, vzdělávání i občanského života. ZUŠ jsou zároveň nositeli regionální i celostátní kultury a tvoří živou součást kulturního dědictví. Cílem NFMK je vedle podpory jedinečné role sítě ZUŠ také přinášet jejich žákům a pedagogům mimořádné příležitosti a zkušenosti, a to ve spolupráci s profesionálními umělci i prostřednictvím vystoupení na významných festivalech a při výjimečných událostech, jako je například letošní benefiční koncert Rytíři talentu 13. května na Pražském hradě vysílaný Českou televizí či oslavy 30. výročí založení Senátu Parlamentu ČR.

### Benefiční koncert Rytíři talentu

Oslavy deseti let Nadačního fondu Magdaleny Kožené a festivalu ZUŠ Open odstartuje již 13. května benefiční koncert Rytíři talentu ve Španělském sále Pražského hradu, který v přímém přenosu uvede Česká televize na ČT art. Hlavními protagonisty večera budou hudebníci, pěvci i tanečníci z šesti desítek ZUŠ z celé republiky, kteří vystoupí pod taktovkou dirigenta Jana Kučery. Netradiční formou dostanou v rámci koncertu prostor i žáci literárně-dramatického a výtvarného oboru. Hosty koncertu budou basista Jan Martiník, Clarinet Factory i hráči předních orchestrů. V rámci slavnostního večera spojí své síly na 300 interpretů a tvůrců, mezi nimiž nebudou chybět ani umělecky nadaní mladí lidé se zdravotním handicapem či ti, kteří na své životní cestě nemají jednoduchý start. Program nabídne díla L. Koželuha, W. A. Mozarta, G. Bizeta, L. Janáčka, B. Brittena a C. Orffa i premiéru melodramu žáka ZUŠ Žerotín Františka Konečného. Moderátorem večera bude David Mareček.

Záznam koncertu pak nabídne svým posluchačům i Český rozhlas na stanici D-dur. Výtěžek koncertu podpoří projekty NFMK, které propojují vzdělávání s uměleckou praxí a podporují nadané děti a mladé

lidi, včetně těch, kteří vyrůstají v obtížných podmínkách či jejichž životy provází zdravotní handicap. Přispět lze na sbírkový účet nebo DMS (RYTIRI 90, 190, 290, 490 na číslo 87 777). **Více informací o možnostech podpory NFMK je k dispozici na <https://nfkozena.cz/#podporte-nas>.**

## ZUŠ Open 2026

ZUŠ Open se koná pod heslem „ZUŠlechťujeme uměním“ a v hlavním festivalovém termínu od 13. května do 1. června přinese stovky akcí na nejrůznější místa po celé republice. Letos, už podesáté, propojí tisíce žáků a pedagogů napříč Českem a stane se oslavou kreativity, talentu a radosti z umění. Za dobu své existence se festival stal otevřenou a inspirativní platformou, která přibližuje umění široké veřejnosti. Podporuje spolupráci mezi školami i regiony a představuje projekty vznikající ve spolupráci s profesionálními umělci a kulturními institucemi, včetně Nadačního fondu Magdaleny Kožené.

Bohatý program nabídne velkolepé regionální slavnosti, které oživí turisticky atraktivní místa i netradiční prostory po celé republice, až po komorní koncerty, výstavy, divadelní a taneční představení. Například zámek ve Valticích ožije společnou akcí „zušek“ Jihomoravského kraje a řady hostů, v jejímž rámci bude opět uvedena barokní opera *Dido a Aeneas: Hlas budoucnosti* v interpretaci žáků ZUŠ. Pražský Břevnovský klášter se stane dějištěm *Uměleckého maratonu* – přehlídky talentovaných žáků základních uměleckých škol z Prahy i dalších míst České republiky. Program vyvrcholí koncertem *Ad Gloriam* pod taktovkou Marka Štryncla. Na Novoměstskou radnici v Praze zvou pořadatelé na koncert laureátů soutěží ZUŠ i výstavu obrazů a sklářských děl. Na Vítězném náměstí v Dejvicích pak proběhne open air výstava fotografií *Ze života ZUŠ*. ZUŠ Karlovarského kraje zvou do Císařských lázní v Karlových Varech na celodenní umělecký maraton s názvem *Mladí ladí vol. III*, který vyvrcholí slavnostním večerním koncertem za účasti hráčů Karlovarského symfonického orchestru. Školy Středočeského kraje chystají společný projekt na zámku v Litni. I v letošním roce se uskuteční rozsáhlé akce ZUŠ Pardubického kraje na Hoře Matky Boží v Králíkách nebo ZUŠ Kraje Vysočina na Zelené hoře. ZUŠ Moravskoslezského kraje se opět zapojí do festivalu *Muziáda* v Ostravě. ZUŠ Olomouckého kraje se představí v rámci *Svátků města* bohatým programem na Horním náměstí v Olomouci a ve Zlíně ZUŠ Zlínského kraje připravují celodenní festival *Zuška?Zuška! & ZUŠ Open: Žít uměním*.

Nechybí ani žánrové hudební přehlídky, jako například přehlídky školních kapel v Ústí nad Labem, velkolepý *Big Band Happening* v Novém Boru nebo přehlídka komorní hudby ZUŠ Plzeňského kraje v Dýšině. Mnohé ZUŠ organizují řadu samostatných akcí a kromě koncertních, divadelních či výstavních sálů se opět vydají i do veřejného prostoru, aby oživily parky, náměstí, kostely, zámky či třeba i vlaková nádraží. Radost z umění přitom budou rozdávat i v nemocnicích a domovech pro seniory.

Ani v letošním roce nechybí samostatná festivalová charitativní řada **ZUŠ Open pomáhá** s benefičním přesahem. Festival tak zamíří opět na poutní místo Neratov, kde proběhne celodenní akce na podporu Sdružení Neratov. Tradičně se bude konat akce pro Dětskou psychiatrickou nemocnici Opařany, která uměleckou cestou otevírá prostor pro setkání veřejnosti s prostředím nemocnice. V pražském kostele sv. Františka z Assisi zazní benefiční koncert ve prospěch Dívčí střední katolické školy a Chráněné dílny Inspirace. Olomoucké ZUŠ pak například podpoří Nadaci Malý Noe a žáci ZUŠ v Novém Boru Nadační fond Ozvěna. „*Velmi si ceníme zapojení jednotlivých škol do nejrůznějších charitativních projektů. Přispívají tím nejen k prezentaci mladých talentů, ale i k posilování role umění jako přirozené součásti občanské společnosti,*“ dodává Irena Pohl Houkalová.

Jubilejní ročník **ZUŠ Open** pak vyvrcholí na **Den dětí 1. června ve Valdštejnské zahradě Senátu Parlamentu ČR** společným programem ZUŠ ze všech krajů ČR. Den uzavře večerní slavnostní koncert za doprovodu klavírního virtuosa Karla Košárka a pod taktovkou violisty a dirigenta Jiřího Kabáta,

spojené sbory ZUŠ pak povede sbormistr Jiří Chvála. Festival provází řada slavnostních uměleckých projektů i mimo hlavní termín konání.

### **Nadační fond Magdaleny Kožené**

Posláním NFMK je komplexní podpora základních uměleckých škol a posilování jejich postavení jako jedinečného a prestižního systému moderního uměleckého vzdělávání. Fond rozvíjí nadstavbové aktivity ZUŠ, podporuje růst uměleckého talentu a prohlubuje spolupráci mezi školami. Každoročně realizuje projekty zaměřené na rozvoj nadaných žáků, podporu škol v sociálně znevýhodněných oblastech a propojení uměleckého vzdělávání s praxí i regionální kulturou. Důležitou součástí činnosti je také rozvoj společenské odpovědnosti nejmladší generace prostřednictvím umění. Dlouhodobě usiluje o zvyšování kvality, rozvoj a společenské uznání uměleckého školství v České republice. Ředitelka fondu Irena Pohl Houkalová úzce spolupracuje s AZUŠ a Uměleckou radou ZUŠ v rámci advokacie, angažmá v revizích RVP a strategických jednáních ve prospěch celého systému. Strategickým partnerem NFMK je třetím rokem charitativní projekt Patron dětí. *„Patron dětí se již devátým rokem snaží, aby všechny děti měly možnost realizovat své sny a rozvíjet své vášně, nadání i talent. Věříme, že vzdělané a houževnaté děti jsou základem pro bohatší, sebevědomější a šťastnější společnost. O to větší radost máme, že díky spolupráci s tak inspirativními projekty, jakými jsou ZUŠ Open a Nadační fond Magdaleny Kožené, se naše pomoc dostane k mnoha dalším dětem. Je krásné vidět, jak umění kultivuje mladou generaci. Zároveň by mělo být impulzem pro nás všechny, abychom pomáhali dětem rozvíjet jejich umělecké nadání – bez ohledu na to, z jakého prostředí pocházejí,“* říká výkonná ředitelka Patrona dětí Mgr. Edita Mrkousová.

#### **Vybrané projekty:**

**Dido a Aeneas: Hlas budoucnosti** – Program nabídl mladým zpěvákům a hudebníkům intenzivní praxi v barokní opeře pod vedením zkušených odborníků a pedagogů. Nastudování opery Henryho Purcella bylo v loňském roce uvedeno v divadle na zámku ve Valticích v rámci ZUŠ Open a festivalu Concertus Moraviae. Letos v květnu se na tuto scénu během ZUŠ Open pro velký úspěch vrátí. (16. května)

**Ad Gloriam** – Pod vedením dirigenta a violoncellisty Marka Štrýncla stipendisté nastudovali díla mistrů českého baroka i slavné Gloria od Antonia Vivaldiho. Program byl na konci loňského roku představen v Praze a v Římě a v letošním roce bude uveden v rámci ZUŠ Open na Uměleckém maratonu v Břevnovském klášteře. (18. května)

**Masterclass s Clarinet Factory** – Výsledkem společné práce bude vystoupení v rámci koncertu Rytíři talentu a společný koncert v Občanské záložně v Přelouči. (10. května Občanská záložna v Přelouči, 13. května Pražský hrad)

**Barevné horizonty** – Stipendijní program pro mladé výtvarníky vedený malířem Davidem Hanvaldem. Výsledky jejich práce budou představeny v rámci benefičního koncertu na Pražském hradě a následně na výstavě na Novoměstské radnici. (13. května Pražský hrad a 16.–24. května Novoměstská radnice)

**Koncert k 30 letům Senátu Parlamentu ČR** – Příprava a účast vybraných žáků ZUŠ a dětského domova v Tisé ve formátu komorního souboru na významné státní události. (26. května)

**Premiéry skladeb pro Svatovítské varhany** – Uvedení děl Jana Kučery a Antonína Konečného (ZUŠ Žerotín). Účinkuje spojený pěvecký sbor, Jan Kučera – dirigent, Michal Chmelař – trubka. (21. června v katedrále sv. Víta)

**Smetanova Litomyšl** – Vystoupení talentované žákyně ze ZUŠ Pšstrossova s Národním dechovým orchestrem pod vedením Václava Blahunka v rámci festivalových zahrad. (28. června)

**Letní škola pro pedagogy ZUŠ** – Program je koncipován jako zážitkový workshop pro pedagogy v oboru zpěv, varhany a též pro pedagogy klavíru, kteří chtějí rozšířit své vzdělání, případně pro

pokročilé žáky ZUŠ. Lektory jsou pěvkyně Simona Šaturová, klavíristka Hana Švajdová nebo varhaník Petr Čech. (6.–11. června)

**Tmavomodrý festival** – Od loňského roku převzal NFMK pod svá křídla pořádání festivalu, který spojuje svět nevidomých a vidících! Součástí programu jsou jak workshopy, tak veřejné koncerty. (7.–10. října)

**Více informací na:**

[www.zusopen.cz](http://www.zusopen.cz)

[www.nfkozena.cz](http://www.nfkozena.cz)

Provoz Nadačního fondu Magdaleny Kožené je od roku 2024 financován díky laskavému daru Nadace Sirius. Profesioním partnerem Nadačního fondu Magdaleny Kožené je Asociace základních uměleckých škol.

Projekty Nadačního fondu Magdaleny Kožené jsou v roce 2026 realizovány za finanční podpory: Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha, Nadace ČEZ, Nadační fond rodiny Malých, Nadační fond CDCP, UniCredit Bank, CDCP, P3CHEM, Skupina ČEZ, Erste Private banking, Aveton, d-Prog, Nadace ČEPS, Pražské vodovody a kanalizace, GIST, Pražská plynárenská, Jihočeský kraj, Jihomoravský kraj, Karlovarský kraj, Kraj Vysočina, Královéhradecký kraj, Liberecký kraj, Moravskoslezský kraj, Olomoucký kraj, Pardubický kraj, Plzeňský kraj, Středočeský kraj, Ústecký kraj, Zlínský kraj, Centrála cestovního ruchu Východní Moravy, o.p.s.

Partnery koncertu Rytíři talentu jsou Unicredit Bank a Skupina ČEZ.

Další partneři: Umělecká rada základních uměleckých škol, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR, Senát Parlamentu ČR, Patron dětí, Charita ČR, Česká filharmonie, Janáčkova filharmonie Ostrava, Severočeská filharmonie Teplice, Karlovarský symfonický orchestr, festivaly Maraton hudby Brno, Concentus Moraviae, Smetanova Litomyšl, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Hudební škola a gymnázium hlavního města Prahy, GYMUM a ZUŠ F. Křížkovského Brno, Škola Jaroslava Ježka, Společnost pro hudební výchovu, Hudba bez hranic, ZUŠka?ZUŠka!, MÚZA – sdružení základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje, OSA a řada dalších.

Hlavní mediální partneři festivalu ZUŠ Open: Česká televize a Český rozhlas

Celostátní festival ZUŠ Open se koná pod záštitou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, ministra kultury Oto Klempíře, primátora hlavního města Prahy doc. MUDr. Bohuslava Svobody, CSc., a hejtmanů i hejtmanek všech krajů ČR. Koncert Rytíři talentu se koná pod záštitou první dámy Evy Pavlové a arcibiskupa pražského Mons. Stanislava Přibyla.

**Kontakt pro média:**

Silvie Marková

SMART Communication s.r.o.

M: +420 604 748 699

E: [markova@s-m-art.com](mailto:markova@s-m-art.com)